

Felix Kiessling

01.01.1980 Hamburg, lives and works in Berlin, Germany
2008 - 2014 Student at the Universität der Künste Berlin (UDK)
2009 - 2014 Participant at Institut für Raumexperimente
2014 Master degree (Meisterschüler), professor Olafur Eliasson

2025

Zucker, alexander levy, Berlin (solo)
Medizin, Passage, Berlin (solo)
Maremoto (Peninsula), Projektraum Kunstquartier Bethanien, Berlin
Gläsern - Forms of Uncontrolled Control, Schloss Biesdorf, Berlin

2024

Time, Galleria Mario Iannelli, Rome
20 Years Langen Foundation, Langen Foundation, Neuss
chrome47, Alte Münze, Berlin
Light Valmez 2024, Valašské Meziříčí, Czech Republic
Could this Property be your next project...? Stedi Found. / Rosa-Luxemburg-Stiftung

2023

Echtzeit, alexander levy, Berlin (solo)
Quitte Eisen Soda, Kunstverein Heilbronn (solo)
Narrative Pieces, Galleria Mario Iannelli, Rome
Am Seegarten, Kirchmöser, Brandenburg an der Havel
The Unexpected Universe: Traces of the Anthropocene, alexander levy, Berlin

2022

Oxytocin, EINS Gallery, Limassol, Cyprus (solo)
Remote_01, 2322, Berlin

2021

In Process #1: Felix Kiessling - Now Now Now, Galleria Mario Iannelli, Rome
Nearly instant nearly raw - part II, Kunstverein Schwerin
Fluide Realitäten, Kunstbrücke am Wildenbruch, Berlin
DIREKTE AUKTION Chapter 5*, Berlin

2020

At a moment in time, Kunstverein Arnsberg
Eclipse, Parque Cultural de Valparaíso, Valparaíso, Chile
Taumel, alexander levy, Berlin (solo)
Where Are the Lions? / Ubi sunt leones? MeetFactory Gallery, Prague, Czech Republic

Contacts

felixkiessling@gmx.de	Studio Kiessling
+49 (0) 172 833 66 60	Bessemersstrasse 2-14
www.felixkiessling.net	12103 Berlin, Germany

Grants / Awards / Others

Nukleus Kiel 2025, Research+Art Grant, Gefördert mit Mitteln für Kunst im öffentlichen Raum der Landeshauptstadt Kiel & der HCOB Kunststiftung für Schleswig-Holstein, 2025
Stiftung Kunstfonds, Neustart Kultur Förderung, 2023
1st price, public Art&Architecture award ‚Umweltbundesamt‘, Berlin, 2022
Artenatura (Art in the Hills 2021), residency, 2021
Travel & project grant, proyecto eclipse, Goethe Institut Chile, 2019
La Ira de Dios (LID), Residency, Buenos Aires, Argentina, 2018
Travel & project grant, Berlin Senate Department for Culture and Europe / Federal Foreign Office Germany, 2018
Travel grant for Erddurchstechung, Goethe Institut Chile, 2018
Art&Architecture Competition, City Regensburg, 2018
H Residency, SACO 7, Chile, 2018
Seas and Oceans, Art and Science grant, MS Wissenschaft, German Federal Ministry of Education and Research, 2017
AAArchitecture #10, District, German Federal Ministry of Education and Research, 2016
IBB Preis für Photographie 2014 (2nd)
Catalogue funding, Kulturverwaltung des Berliner Senats, 2014
Project support for Das Numen Momentum, Berliner Senat, 2013
KKWV, University of the Arts Berlin, project support Das Numen Momentum, 2013
Springhouse Dresden 2013, Residency
Call for Future Scholarship, initiated by Haus der Kulturen der Welt, Berlin, and Kulturstiftung des Bundes, 2010
.HBC Residency Program, .HBC, November to January 2010
Founding of the kollektive Das Numen, November 2009

Teaching / Lectures / Workshops

Guest critic, Park in Progress, landscape architecture, UDK University of the Arts, Berlin, 2023
Symposium, Discovering Other Knowledge, MeetFactory, Prague, 2022
Art/Science Talk, lecture, Nacht des Wissens, Kunstverein Schwerin, 2021
Guest lecturer, University of Liechtenstein, Exploring Landscape Studio 3, 2020
Guest lecturer, University of Liechtenstein, Exploring Landscape Studio - Exams, 2020
Guest lecturer, University of Liechtenstein, Exploring Landscape Studio 2, 2019
Guest lecturer, University of Liechtenstein, Exploring Landscape Studio 1' 2019

Erddurchstechung, EAC - Espaciode Arte Contemporáneo, Montevideo, Uruguay
K60, Wilhelm Hallen, Berlin
Gathering the Upredictable, Galleria Mario Iannelli, Rome
Accrochage, alexander levy, Berlin
So wie wir sind 2.0, Weserburg - Museum für moderne Kunst, Bremen
Antisonne, St.Matthäuskirche, Berlin

2019

Mitten im Vakuum, Haus der Statistik, Berlin
the only stable thing, Palazzo Contarini del Bovolo, Venice
Erddurchstechung, Embalse El Yeso, Chile
Trialog, Matucana100 / Galleria Concreta, Santiago, Chile (solo)
Proyecto Eclipse, Centro Cultural Matucana100, Santiago, Chile
Nature in Art, MOCAP - Museum of Contemporary Art Krakow
The Great Globe, aqb - Art Quarter Budapest project space, Budapest, Hungary
Fire in the mind, Galeria Mario Iannelli, Rome
As a butterfly folded into a caterpillar that will soon unfold, Nicoletti Contemporary, UK
I shall willingly pause, (solo), Mazzoli Projekt, Düsseldorf
New Positions / Förderkoje @ Art Cologne, alexander levy, Cologne
Hängung #20, KUNSTWERK Sammlung Klein, Eberdingen-Nussdorf

2018

Impact, Kunst- und Gewerbeverein Regensburg, Regensburg, Germany
Towards a Sentimental Cartography of Water, Greatmore Studios, Cape Town
Die Informale: Videoramas (Übermut Project), Buenos Aires, Argentina
Art Basel Cities: Buenos Aires, programme project, Erddurchstechung BA/BER, Chela, BA
H0 (part of Saco7), Chela Lira, Universidad Catolica del Norte, Antofagasta, Chile
The Art House, Office Impart, Hamburg
Seven Exhibitions, Brandenburgischer Kunstverein Potsdam; Germany
Beobachtung, Dittrich & Schlechtriem, Berlin

2017

Neuordnung II, alexander levy, Berlin (solo)
Amplified by the Stillness, MeetFactory, Prague, Czech Republic
Unboxing, Galerie Levy, Hamburg, Germany
Höchste Armut, Aanant & Zoo, Berlin
Festival of Future Nows, Hamburger Bahnhof - Museum für Gegenwart, Berlin
Produktion. Made in Germany Drei, Kunstverein Hannover/Sprengel Museum, Hannover
Forever Never Comes, Museo Archeologico E D'Arte Della Maremma, Grosseto, Italy
Social Geometrisms, Reinbeckhallen, Berlin
Das Numen Meatus, Dittrich & Schlechtriem, Berlin (solo)
Photo London 2017, London, UK
Antisonne, Pane E Tulipani (Kunstverein Jesteburg / Oel-Früh), Hamburg (solo)
Small - An Exploration of Miniature, Sexauer, Berlin
Lightness, White Rainbow, London, UK
Kunstnacht Konstanz Kreuzlingen, Konstanz, Germany
Meere und Ozeane, MS Wissenschaft, Bonn, Germany

2016

Jahresgaben Kunstverein Jesteburg, Barlach Halle K, Hamburg
Time Capsule, Hase29 / Gesellschaft für zeitgenössische Kunst Osnabrück e.V.

Farewell to an Idea, Neuer Berliner Räume, Plattenpalast, Berlin
5th Moscow International Biennale for Young Art, Moscow, Russia
Desert Now, Steve Turner, Los Angeles
From Science to Fiction, Florian Christopher - Verein für Gegenwartskunst, Zürich
Vertikale (Kunst am Bau/permanent installation), District, Malzfabrik Berlin
The Retraction of Things (Publication), KW pocket 4, KW Institute for Contemporary Art
Anatomy of Restlessness, Galleria Mario Iannelli, Rome
Das Numen H2O - Aktionsmodul, DAZ: Deutsches Architektur Zentrum, Berlin

2015

group show V, alexander levy
Opening on the foam, Schloss Sacrow, Potsdam, Berlin
École normale: Sol LeWitt's „Black Cubes (2)“, Kunstsaele Berlin
Vavilov, Galleria Mario Iannelli, Rome
WWSS Landwehr Edition, Helga Maria Klosterfelde Edition, Berlin

2014

Das Numen Impact, 3 ½, KW Institute for Contemporary Art, Berlin
Ausgleich Equilibres, Wentrup, Berlin
Future Nows Festival, Neue Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin
IBB Preis für Photographie 2014 - Ausstellung, Investitionsbank Berlin
Alle gegen Alle, Ladyfitness contemporary art, Berlin
Berlin Masters 2014, Arndt, Berlin
Compulsory Pilotage, Kunsthaus Jesteburg, Jesteburg
One Place Next To Another, Winzavod Center for Contemporary Art, Moscow
AUSDEHNUNG, Alexander Levy, (solo), Berlin
The Missing or: One thing next to another, KUNSTSAELE, Berlin
WALK IN PROGRESS, Vitamin Space, Guangzhou, China
Transportable Universe, Meisterschülerausstellung, Universität der Künste Berlin

2013

Das Numen Momentum, D.A.Z. (Deutsches Architektur Zentrum), Berlin
+, Universität der Künste Berlin
ACCIDENTAL ACCOMPLISHMENT, Institut für Raumexperimente, Berlin
Absolventenschülerausstellung, Universität der Künste, Berlin
Skulpturenprojekt Wallanlagen, Stade
Springhouse 2013, Dresden
DAS NUMEN SONOR, Schinkel Pavillon, Berlin
auch heute, Kunstsaele, Berlin
ART13 London, Olympia Grand Hall, London

2012

GROSSES FELD, Institut für Raumexperimente, Janmeda, Addis Ababa, Ethiopia
ADDIS FOTO FEST, Addis Ababa, Ethiopia
Licht im Schatten, Benefit auction, Deichtorhallen, Hamburg
>Le Trac<, frontviews temporary, Berlin
A minute is not a minute, Supermarkt, Berlin
Heiliges Leben, UDK, Berlin
TÜR UND STERN, Alexander Levy, Berlin (Solo)
Weltausstellung (with Institut für Raumexperimente), Tempelhof Airport, Berlin
Marrakech Biennale 2012: Higher Atlas, Koutoubia Cisterns, Marrakech

GLASAUGE, Bunker Virchowstraße 6, Berlin
Group Show, Alexander Levy, Berlin

2011

Das Numen Transformation, Haus am Lützowplatz, Berlin
Your Body of Work, Institut für Raumexperimente, Goethe Institut Sao Paulo, Brasil
Berlin 2000-2011- Playing among the Ruins, Museum of Contemporary Art Tokyo (MOT), Japan
Berlin-Tokyo Vektor, Autocenter, Berlin
Ideas Are Motion, Multimedijalni institut - MAMA, Zagreb, Croatia
fragments of an unknown city, Krasnoe Znamya / Red Banner Factory, St. Petersburg, Russia
Presence in Layers, Sophiensaele, Berlin
Bits & Pieces, Senatsreservenspeicher / Artitude Kunstverein, Berlin
Tape Modern No.23, Tape Modern, Berlin
Das Numen H2O - Festival Über Lebenskunst, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
V o l u m e n, Senatsreservenspeicher, Berlin (Solo)
Shifting the Everyday, Levy Galerie, Berlin
Berliner Zimmer Genossen, Funkhaus, Berlin
Das Numen Day Light, 401 contemporary, Berlin
100° Berlin 2011, Hebbel am Ufer 2, Berlin
Without Destination, Reykjavik Art Museum, Reykjavik, Iceland

2010

Das Ohr von Giacometti, Levy Galerie, Osterfeldstrasse, Hamburg
Ausstellung Anlaesslich DARE Nr. 5, Levy Galerie, Rudi-Dutschke-Strasse, Berlin
Geist III, Unknown place in Berlin
Rahmenprogramm, Grosse hamburger Strasse, Berlin
Stampede, Forgotten Bar, Boppstrasse, Berlin
Neuordnung, Levy Galerie, Rudi-Dutschke-Strasse, Berlin (Solo)
now open for off seasons, Fichtebunker, Berlin
let's start to implement little errors, Pfefferbergkellerlabyrinth, Berlin
Kongress für Anders, ehemaliges Marienkrankenhaus, Hamburg, Deutschland
Théorie des modèles, Art & Science: trop simple, trop complexe, Espace d'exposition de la Head, Geneva
Das Numen Ursprung, .HBC Berlin, Deutschland

2009

Geist II, Unknown place in Berlin
Geist, Unknown place in Berlin